



الرئيسية عاجل سياسة تقاضي تقارير حوادث اقتصاد وبها صحة تحقيقات رياضة كورة عالمية عرب المزيد

رئيس التحرير  
خالد صلاح

الطبعة السابعة

٦



الزمالك يتقدم على بترو أتلتيكو بهدف "أحداد" في الشوط الأول

بِكَرٌ

الرئيسة ← ثقافة

۱۰

# أعمال الراحلة مريم عبد العليم ضمن أربع معارض بمراكز الجزيرة للفنون

الإثنين، 15 أبريل 2013 م 07:35



أعمال للراحلة القديرة مريم عبد العليم

كتب بلا رامضان

إضافة تعليق



يفتتح الدكتور صلاح الملجي رئيس قطاع الفنون التشكيلية، الأبعاء القادم 17 إبريل في تمام الساعة 7م، أربعة معارض تشكيلية للفنانين: الراحلة القديرة مريم عبد العليم (حفر) بقاعة أحمد صبرى، الفنان خالد سراج (خزف) بقاعة راغب عياد، والفنانة زينب الدمرداش (تصوير) بقاعة الحسين فوزى، والفنانة ستيلا فيلوكا (تصوير) بقاعة كمال خليفة، وذلك بحضور محمد ديب رئيس الإدارة المركزية لمراكز الفنون،

ودإيناس حسنى مدير المركز ولقيف من الفنانين والنقاد والجمهور، يستمر المعرض حتى 29  
أبريل 2013.

وصرح د.صلاح المليجي: "أنه من الجيد تلاقي وتجاور أعمال فنانين من أجيال مختلفة وفي مجالات متعددة، لما يمثله ذلك من إثراء للعرض الفنى، وإشباع للذائقه البصرية عند المُلتقي، كما يُعد هذا الاشتراك الفنى مكسباً حقيقياً للفنان يتيح له فرص حقيقة وهامة لتبادل الخبرات والأفكار والتقييمات، وتتمثل هذه النوعية من المعارض أحد المحاور الأساسية التى يحرص عليها مركز الجزيرة للفنون ويتميز بها، وهنا تجدر الإشادة والتقدير للقائمين عليه لهذا الجهد الطيب من حيث الرؤية والخطيط والتنفيذ".

كما أعرب د.المليجي عن سعادته الشخصية بمعرض الفنانة الراحلة مريم عبد العليم قائلًا: "إن المعرض هو رسالة وفاء وعرفان للفنانة القديره مريم عبد العليم على دورها إلهام فى حركة الفن التشكيلي المصرى أخلصت فيه لفنها ورسالتها، وجسدت المثل والقدوة لأجيال من فناني مصر".

وأضاف "أن مشوار الأستاذة والراحلة الفنانة الراحلة مريم عبد العليم عالمة مضيئة فى سجل مُبدعاً مصر، فعلى مدار ما يزيد عن نصف قرن من الإبداع حفل بالتجريب والتجديف فى فن الجرافيك والتقييمات المتعلقة به، مثلت أعمالها نقلة نوعية فى هذا المجال العريق، تحررت فيها من قوالبه التقليدية وقتها، إلى لغة تشكيلية جديدة وجريئة، واصلت خلالها استكشاف وتطوير الوسيط الطباعي، مكتنها من التحرك فى مساحات أكثر تحرراً، أثرتها هى بملكاتها الفريدة وخاليها الخصب، فجاعت أعمالها متوافقة مع روحها النقية، صادقة ومُعبره عن ذاتها وشخصيتها الإنسانية والفنية الراunganة".





إضافة تعليق



أخبار قد تهمك